

Департамент образования Администрации городского округа Самара

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества «Радуга успеха» городского округа Самара

\*\*\*\*\*

443063, г. Самара, ул. А. Матросова, 21, тел/факс: 8 (846) 951-28-32

E-mail: [cdtraduga.samara@mail.ru](mailto:cdtraduga.samara@mail.ru)

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО  
ЦДТ «Радуга успеха» г.о. Самара  
\_\_\_\_\_ А.И. Лисовская

Приказ №160 от «29» августа 2018 г.

Программа принята на основании  
решения методического совета  
Протокол №1 от «29 августа»2018 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
**«МЯГКАЯ ИГРУШКА»**

Направленность: **художественная**  
Возраст обучающихся: **7-10 лет**  
Срок обучения: **3 года**

Разработчик программы:  
**Филиппова М.Н., педагог ДО**

Самара  
2018 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность. Обучение программе «Мягкая игрушка» направлено на трудовое, эстетическое воспитание ребенка, нацелено на развитие творческой активности и художественных способностей детей. Учащиеся приобретают навыки художественного творчества, получают представление о пропорциях, выразительности формы, отделки, декоративных свойствах материалов. Очень важно, чтобы в игрушках проявилась фантазия детей, выдумка, чувство юмора.

Самодельная игрушка из ткани и мехового лоскута все чаще входит в разряд современных сувениров. Простота изготовления, яркое декорирование этих игрушек завоевала симпатии детей и взрослых.

И как показывает практика, увлечение ребят поначалу копированием предлагаемых педагогом игрушек, перерастает затем, незаметно для них самих, в желание творить самостоятельно и создавать новый образ игрушки.

Программа дополнительного образования детей «Мягкая игрушка» соответствует начальному общему, основному общему уровням образования и имеет художественную направленность.

Кружок мягкой игрушки - это место творчества, фантазии и исполнения самого главного желания - научиться создавать своими руками.

### Педагогическая целесообразность.

Мягкая игрушка - это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, дает возможность познакомиться с традициями русского народного художественного творчества. Познание народных традиций вырабатывает уважение к русской культуре, вооружает способностью понимать язык народного искусства.

Обучение по данной программе дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, познакомиться с различными профессиями (швея, раскройщик, конструктор-модельер, дизайнер, арт-менеджер) и традиционными народными промыслами, проявить и реализовать свои творческие способности. В ходе обучения по данной программе обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивают эстетический и художественный вкус, формируют представление о декоративно-прикладном искусстве, учатся экономно расходовать используемый материал.

К отличительным особенностям данной программы является включение в содержание таких тем, как «История быта, традиции, культура народов Поволжья», «Особенности возникновения и изготовления народных игрушек других областей (богородская, дымковская игрушки и др.).»

**Цель** – помочь обучающимся раскрыть свои творческие способности и реализовать свой художественно-эстетический потенциал посредством изготовления мягкой игрушки.

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

- дать теоретические знания по истории быта, культуры и традиций Самарского края;
- познакомить с особенностями возникновения и изготовления народной игрушки других областей России (богородская, дымковская и др.);
- научить конструированию и моделированию мягкой игрушки;
- научить работать с образцами и выполнять задуманное изделия;

- освоить навыки дизайнерского оформления игрушки посредством вышивки, аппликации и бисера;

- научить пользоваться литературными и интернет источниками.

*Развивающие:*

- способствовать развитию творческой и познавательной активности обучающихся;
- развивать самостоятельность и индивидуальный почерк при изготовлении игрушки;
- формировать умение адаптироваться в коллективе;
- способствовать развитию активной личностью, через участие в конкурсных мероприятиях;

*Воспитательные:*

- воспитывать у обучающихся чувство гражданственности и любви к Родине через изучение народного творчества и национальных традиций;

- воспитывать трудолюбие, усидчивость в работе и целеустремленность;

- воспитывать чувство человеческого достоинства, коллективизма;

- формировать потребность в здоровом образе жизни.

Возраст детей. Данная программа предназначена для обучения младших школьников в возрасте от 7 до 10 лет.

Группы обучающихся формируются по желанию. Число обучающихся в объединении - 12 человек.

Сроки реализации программы. Программа «Мягкая игрушка» рассчитана на 3 года обучения. Каждый год обучения соответствует определенному этапу освоения программы:

1 этап - начальный курс обучения практическому шитью по готовой выкройке.

2 этап - освоение приемов конструирования и изготовления несложных игрушек, владение разными приемами оформления поделок.

3 этап - освоение приемов моделирования, конструирования и изготовления сложных игрушек, умение самостоятельно выбирать дизайн игрушки, владение приемами цветовых решений.

Организация обучения и режим занятий.

Набор детей в творческое объединение проводится в конце летних каникул и в начале учебного года на добровольной основе и с согласия родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих.

Программа первого года рассчитана на 144 часа, занятия проходят два раза в неделю по два академических часа. Программа второго и третьего годов обучения рассчитана на 216 часов (каждый год), занятия проходят три раза в неделю по два академических часа.

Занятия проводятся групповые по 45 минут. Между занятиями 10-минутный перерыв. Каждое занятие начинается с инструктажа по технике безопасности, включает теоретическую и практическую части.

Формы проведения занятий:

- беседы;

- теоретические занятия;

- практические занятия по изготовлению игрушки;

- творческие мастерские по оформлению и театральному оживлению игрушки;

- коллективно-творческие занятия по подготовке к мероприятиям (выставкам, праздникам, конкурсам и др.);

- тестирование;

- выставки;
- неформальные занятия (праздничные чаепития, посещение культурных мероприятий, досуг внутри детского коллектива) и др.

#### Ожидаемые результаты

##### Предметные результаты первого года обучения.

В результате обучения предполагается, что дети получают следующие знания и умения:

- знать правила безопасности труда и личной гигиены;
- владеть процессом изготовления узелка;
- уметь закреплять нить в начале и конце строчки;
- знать виды элементарных ручных швов (петельный, иголка вперед);
- владеть сборкой игрушки по чертежам.

##### Предметные результаты второго года обучения.

В результате обучения в течение второго года обучения предполагается, что дети получают следующие знания и умения:

- знать и выполнять правила безопасности труда и личной гигиены;
- владеть основами раскроя игрушки по готовым лекалам;
- знать виды ручных швов (через край, сметочный);
- знать алгоритм пошива игрушки, уметь выполнять пошаговые инструкции;
- уметь предвидеть результаты оформления готового изделия;
- владеть разнообразными приемами оформления и отделки игрушки;

##### Предметные результаты третьего года обучения.

В результате обучения в течение третьего года обучения предполагается, что дети получают следующие знания и умения:

- знать и выполнять правила безопасности труда и личной гигиены;
- уметь самостоятельно раскроить игрушку из ткани и меха;
- уметь оценивать качество изготовления игрушки и оригинальность ее оформления;
- знать виды русского народного творчества.
- знать историю возникновения народной игрушки;
- уметь создать свою (авторскую) игрушку;
- уметь пользоваться литературными источниками.

##### Личностные результаты

По окончании освоения данной программы у обучающегося должны развиваться следующие личностные качества:

- внимательность;
- аккуратность;
- трудолюбие;
- целеустремленность;
- индивидуальность;
- самостоятельность;
- способность к творчеству.

##### Критерии оценки результатов:

Текущее освоение программы «Мягкая игрушка» оценивается еженедельно и ежемесячно в виде устного опроса, наблюдения педагога за работой детей, конкурса на лучшую мастерицу, самостоятельных работ обучающихся.

Результативность оценивается по трехбалльной системе в виде устного заключения педагога - «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Оценка деятельности каждого учащегося осуществляется в конце полугодия.

Критерии оценки:

- степень самостоятельности в выполнении работы;
- аккуратность выполнения;
- уровень проявления творчества (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный);
- умения презентовать игрушку.

Предпочтение следует отдавать *позитивной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе работы, размышлениям и самореализации.

В конце учебного года обучающиеся должны представить готовую работу-игрушку.

Система оценки знаний первого года обучения:

Критерий	Условия оценки знаний		
	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Владение процессом изготовления узелка	Выполняет под руководством педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении	Самостоятельное выполнение узелка
Умение закреплять нить в начале и конце строчки	Нуждается в помощи педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении	Самостоятельно выполняет закрепление нити
Знание видов элементарных ручных швов	Только под руководством педагога	Знает, но не использует знания в полном объеме	Подробный анализ выполнения стежка
Владение сборкой игрушки по чертежам	Выполняет под руководством педагога	Проявляет самостоятельность при выполнении	Знает в полном объеме и выполняет самостоятельно

Система оценки знаний второго года обучения:

Критерий	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Владение основами раскроя игрушки по готовым лекалам	Выполняет только с помощью педагога	Частично требуется помощь	Аккуратно и самостоятельно владеет раскроем игрушек
Знание видов ручных швов	Выполняет с помощью педагога	Требуется небольшая помощь	Подробный анализ выполнения стежка
Знание алгоритма пошива игрушки, уметь выполнять пошаговые инструкции	Выполняет с помощью педагога	Требуется незначительная помощь	Использует знания в полном объеме
Умение пользоваться литературными источниками	Работает с помощью педагога	Частичное обращение к педагогу	Умеет работать с книгой

**Система оценки знаний третьего года обучения:**

<b>Критерий</b>	<b>Удовлетворительн</b>	<b>Хорошо</b>	<b>Отлично</b>
Умение самостоятельно раскроить игрушку из ткани и меха	Выполняет с помощью педагога	Умеет, но не использует знания в полном объеме	Выполняет точно по образцу
Умение пользоваться литературными источниками	Сбор информации с помощью педагога	Частичное обращение к педагогу	Самостоятельный сбор и обработки необходимой информации при изучении тематической
Умение оценивать качество изготовления игрушки и оригинальность ее оформления	Оценка с помощью педагога	Оценка изделия с помощью педагога	Выявление и корректировка возможных ошибок
Знание видов русского народного творчества	Не проявляет интерес к русскому народному творчеству, неохотно	Проявляет интерес к знаниям	Глубокое изучение видов русского народного творчества

Формами подведения итогов за учебный год могут быть: выставки, конкурсы, фестивали и другие мероприятия декоративно-прикладного творчества на разных уровнях, от учрежденческого до всероссийского.